progNSS3-vec.pdf 1 31/10/12 17:47

# Edito

De la théorie à la pratique, c'est ce que propose le Festival Nanterre sur Scène aux étudiants désireux de se confronter à l'expérience du plateau, à l'expérience du public et à la mise en regard des projets artistiques. Ce moment intense de la création étudiante réunit à la fois ceux qui ont le désir de s'inscrire durablement dans le champ professionnel des arts de la scène et ceux qui, en amateurs, veulent vivre une aventure enrichissante dans un cadre exigeant. Ensemble, ils traverseront les formes diverses qu'un théâtre d'aujourd'hui peut offrir à ses spectateurs pour faire voir et entendre un art en perpétuel mouvement, un art qui se nourrit de son passé pour mieux nous aider à nous comprendre, pour mieux nous éclairer et, peut-être, nous donner une leçon de courage dans un monde bouleversé.

**Jean-François Perrier**

**Président du jury**

comédien - membre du comité expert théâtre de la DRAC-IdF

**Membres du jury** Hélène François - Metteure en scène

Diane Landrot - Responsable du pôle théâtre à Mains d'Oeuvres

Maxime Le Texier - Médiateur culturel à la Maison Daniel Féry

Alexandre Zloto - Metteur en scène et comédien

Une création originale inspirée du cinéma muet qui met en scène l'insolite rencontre de Paul et Paulette : elle, une femme de ménage et lui, un jeune travailleur immigré. Dans ce «film-spectacle», en revisitant le cinéma muet, on empreinte sa façon comique et burlesque de regarder le monde et la condition humaine.

## EN NOIR ET BLANC

Compagnie Canoa

### Mercredi 5 décembre – 18h00
## Espace Reverdy

Off 29/11 - 14h - Campus
03/12 - 17h15 - Bât L

Off 30/11 - 12h - MDE
04/12 - 12h - Bât L

### Jeudi 6 décembre – 18h00
## Espace Reverdy

Nous ne sommes pas tant face à vous que face à nous. La question, ici, est celle d'un peuple. Il y a la femme de ménage usée, le chômeur longue durée, le jeune député FN, l'étudiant paumé, le professeur qui n'y croit plus, la prostituée… Chacun avec ses propres convictions et envies, ses peurs, ses doutes et ses ambitions, à priori incompatibles. Peut-être.

## LE ROI LEAR, ACTE 1 ET 2

Compagnie L'Alambic

Compagnie des Corps Bruts

## IDENTITE, PIRANDELLISME et TARAHUMARAS

Ce spectacle est le spectacle d'une conférencière qui s'égare. Lili Boome, reine de la verve, vient faire un cours sur la notion d'identité. Elle entame, très érudite, sa communication. Mais quelque chose détourne son attention: le masque qu'elle avait emmené l'attire. Alors, Lili ouvre des portes qui l'entraînent dans des mondes étrangers.

### Vendredi 7 décembre – 18h00
## Théâtre Koltès

Off 26/11 - 14h - BU
04/12 - 12h - BU

Compagnie Des SousDés

## EILEEN SHAKESPEARE

Il y a Eileen Shakespeare, la sœur du célèbre poète anglais.
Il y a la comédienne qui lui prête sa voix, son corps, son âme.
Il y a toutes ces femmes qui dans l'ombre essaient d'être, simplement.
Et il y a le théâtre.

### Mardi 4 décembre – 19h30
## Espace Reverdy

### Mercredi 5 décembre – 19h30
## Théâtre Koltès

Juin 2010.
Quatre jeunes femmes revendiquent une même identité, celle de Rona Ackfield, une petite fille qui disparut à l'âge de sept ans, le 8 avril 1992. Toutes les quatre font le récit de ces dix-huit années d'absence, et chacune de leurs versions incarne un possible.

## RONA ACKFIELD

No Panic Compagnie

Off 03/12 - 12h30 - Bât DD
04/12 - 12h30 - Bât L

Off 28/11 - 10h10 - Bât F
06/12 - 10h30 - Bât L

En 1944, dans le camp de concentration de Terezin, en Tchécoslovaquie occupée, un chef d'orchestre décide de monter le Requiem de Verdi. Il parvient à rassembler de nombreux musiciens, et malgré des conditions de travail plus que précaires et des convois qui viennent régulièrement amputer son chœur, mène son projet à terme.

## REKUIEM$^3$

Atelier lyrique de Paris 8

### Jeudi 6 décembre – 20h00
## Théâtre Koltès

### Vendredi 7 décembre – 19h30
## Espace Reverdy

Cassandre a quelque chose à dire. Elle a toujours quelque chose à prédire. Des malheurs, surtout. Mais pour l'heure, Apollon ne lui a pas encore craché dans la bouche, elle sait que vous pouvez encore la croire, alors elle va vous raconter l'histoire de sa vie à venir.
Facile, il suffit d'imaginer le pire.
Et pourtant, vous êtes là et tout est encore possible. Le cheval. Troie. L'exil. Cassandre compte bien se battre, quitte à se salir les mains.

## CASSANDRE

Les Compagnons Butineurs

Off 06/12 - 14h - BU
07/12 - Journée - Campus

progNSS32.pdf 1 05/11/12 15:44

# Agenda

Lundi 3 décembre / 18h / Théâtre Koltès / Vie de Grenier / Cie Les EduLchorés

Mardi 4 décembre / 19h30 / Espace Reverdy / Eileen Shakespeare / Cie Des SousDés

Mercredi 5 décembre / 18h / Espace Reverdy / En Noir et Blanc / Cie Canoa
/ 19h30 / Théâtre Koltès / Rona Ackfield / No Panic Cie

Jeudi 6 décembre / 18h / Espace Reverdy / Le Roi Lear, acte 1 et 2 / Cie L'Alambic
/ 20h / Théâtre Koltès / Rekviem³ / Atelier Lyrique de Paris 8

Vendredi 7 décembre 18h / Théâtre Koltès / Identité, Pirandellisme et Tarahumaras / Cie des Corps Bruts
19h30 / Espace Reverdy / Cassandre / Les Compagnons Butineurs

**Le Théâtre Nanterre-Amandiers,**
partenaire du Festival, vous propose une rencontre autour du spectacle "Tout un homme", en présence du **metteur en scène Jean-Paul Wenzel.**
Jeudi 6 décembre de 15h à 17h
Maison des Etudiants - Salle R09

# Accès

RER A, direction Saint-Germain-en-Laye, arrêt Nanterre Université
Transilien depuis Saint-Lazare, direction Nanterre Université

Bus 167, 304, 367 arrêt Nanterre Université

# Contacts

**Service des Affaires Culturelles**
Université Paris Ouest - Rdc du bâtiment L

01 40 97 70 00
fest.nanterresurscene@gmail.com

www.nanterresurscene.com

Festival Nanterre sur scène

# Clôture

Une soirée festive viendra clôturer ces 5 jours de festival...

**Au programme**

Remise du Grand Prix Nanterre sur Scène, concert, danse, cocktail et bonne humeur!

A partir de 20h45
**7 décembre 2012**
**Hall du bâtiment L**

# Tarifs

Chers membres de la communauté de Paris Ouest,

Pensez CARTE CULTURE!

**TARIF: 8 EUROS**
Tous les spectacles sont accessibles avec la Carte Culture

Cher public extérieur, bénéficiez du PASS NSS
et assistez à l'ensemble des spectacles
**TARIF: 10 EUROS**
ou TARIF UNIQUE: 8 euros
par spectacle

**Un petit creux? Une grande soif?**
L'association Handiversité vous propose tous les soirs de spectacles des plats chauds et gourmands.
Handiversité