



MANGEZ DU PAIN VOUS

VIVREZ BIEN !

COMPAGNIE DU BOUILLON

Mise en scène : Côme Paillard

Espace Reverdy – 1h

Avec : Stéphanie Palies, Juliette-Ella Chanu, Mathias Onni, Gabriel Ecoffey, Léo Monnin et Côme Paillard

LA PIÈCE

Une machine à café, un aspirateur, un grille-pain, une douce odeur de biscotte brûlée. Ces objets ordinaires disposés sur le plateau vont se retrouver confrontés à des technologies de pointe. Mais quel est alors le point commun entre un micro-onde et un robot-humanoïde-punching-ball ? À travers un enchaînement de tableaux et d'inventions technologiques, les objets de notre quotidien vont prendre de nouvelles teintes. Comment réagirions-nous si demain notre poubelle nous gratifiait d'une amende bien salée pour ne pas avoir pensé au tri ?

L'omniprésence des technologies a bouleversé l'organisation de nos vies. Dans ce futur pas si lointain, *Mangez du pain vous vivrez bien* explore les dérives liées à ces objets aussi incompréhensibles qu'indispensables. Entre humour noir et esprit de dérision, la pièce interroge la limite entre le progrès et le déclin de l'humanité. En fin de compte, nous ne savons plus s'il faut craindre l'intelligence artificielle ou un dysfonctionnement généralisé des machines à café.

Au fil de cette succession de situations comiques, l'existence de ces objets fantasmés donne lieu à des questionnements sur l'équilibre social, politique et écologique de notre société connectée. Cette création originale nous invite dans un monde où la technologie nous accompagne, pour le meilleur - ou pour le pire.

LA COMPAGNIE

Créée en 2020 autour du projet de mise en scène de *La nuit juste avant les forêts* de Koltès, la *Compagnie du Bouillon* se compose de six comédien·nes. Leurs créations cherchent à réinterroger des éléments du quotidien, par le biais du spectacle vivant. À travers une écriture de plateau et une scénographie épurée, le collectif mobilise l'imaginaire des spectateur·ices, avec la volonté d'être accessible au plus grand nombre.

Sarah Baranes & Anaïs Barthelat, étudiantes en Master 1 MCEI